L'ÉTOILE
DU
NORD

Opéra comique en 3 actes,

Musique de

G. MEYERBEER.

PARTITION

POUR **Piano** *SEUL.*

PAR

A. DE GARAUDÉ.

PARIS, BRANDUS et Cie, Editeurs.
103, Rue Richelieu.
St Pétersbourg, Maison BRANDUS.

A.V.

Londres, Cramer, Beale et Cie *Florence, Guidi.* *Berlin, A.M. Schlesinger.*

L'ÉTOILE DU NORD,

OPÉRA-COMIQUE EN TROIS ACTES.

G. Meyerbeer.

OUVERTURE.

Tempo di marcia maestoso. (Metr: ♩ = 80)



06. Brandus et Cie 103 rue Richelieu. Paris Thierry Frères Impr: 1 Cité Bergère.


ff
sfz
1 2 1 2
sfz
sfz
p
p
cresc
p
8
pp


molto crescendo.
ff
il basso marcato.
Facilité.
f
ff un peu plus vite.
(Metr: ♩ = 88)
ff
sfz
sfz


sfz
sfz
sfz
sfz
sfz
sfz
sfz
fz
sfz
fz
sfz
sempre ff
Trille mineur
tr
mf
diminuendo.
p dolce e staccato.
p e staccato.


con delicatezza.
ffz
p
ff
ffz
p
ff
trille mineur.
tr
p
p
p con delicatezza.


fp
tr
trille mineur.
crescendo.
ff
ff
crescendo.
Facilité.
sempe f e marcato.


sfz
sfz
sf
sfz
ff
ff
Ped.
ff


dolce e cantabile con espressione.
p
Facilité.


diminuendo.


pppp
pppp
Facilité.
pppp
3
3
3
3
diminuendo
p


sf
f
molto cresc.
f
Facilité.


Plus vite. (Métr. ♩ = 104)
Facilité.
Trille mineur.


Facilité.
cresc:


f
ff
sf sf
Facilité.
f
ff
sf sf
ff
ff
sf
ff tremolo.
f
ff


Facilité.
ff

ACTE I.

N°1. INTRODUCTION.

(A) CHŒUR.





(B) AIR de DANILOVVITZ (LE PATISSIER)



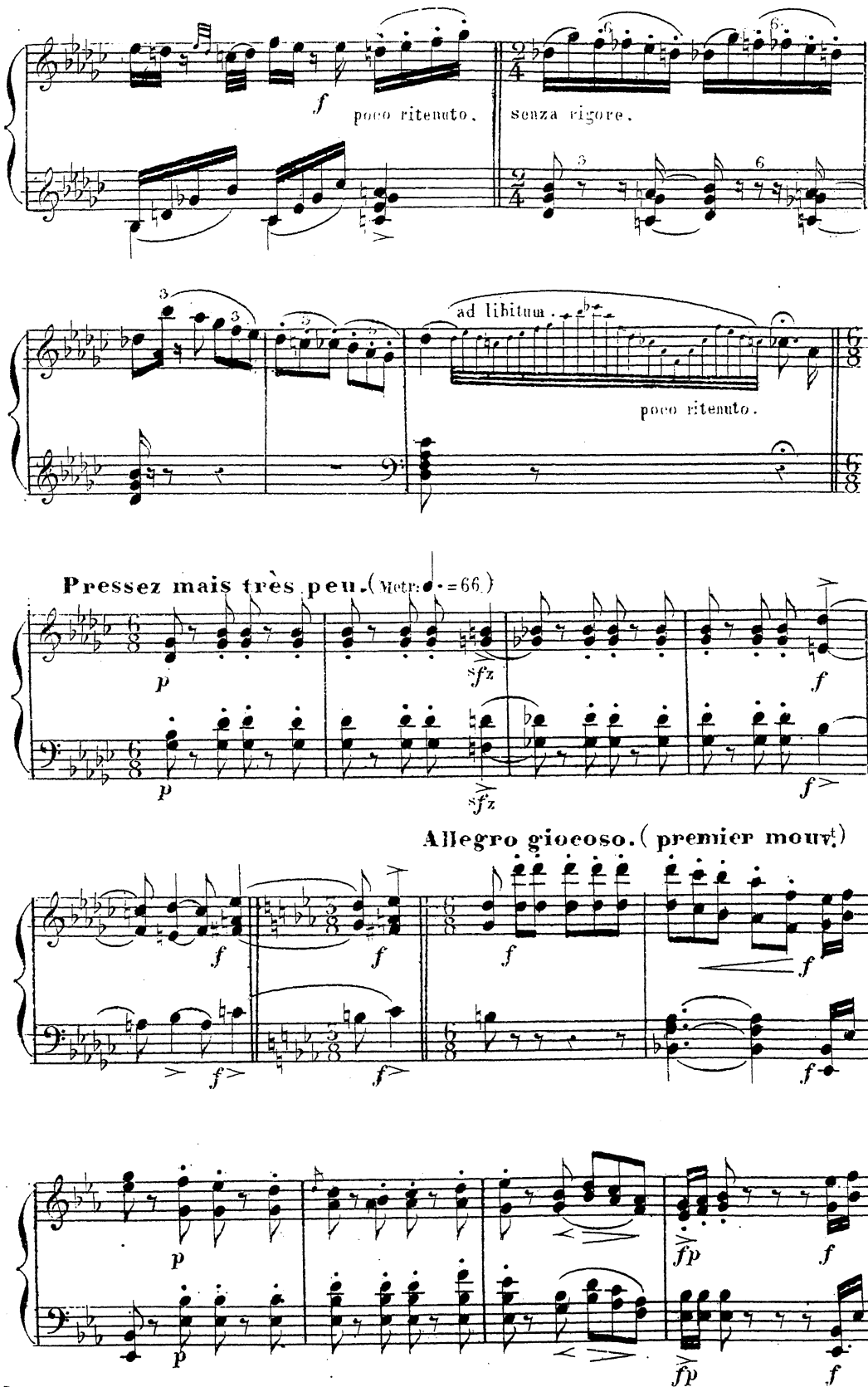

cresc:
leggiero.
doux.


1 2 1 2 1
crescendo poco a poco.
p
p
Allegro.


ben marcato
Légèrement
8
più cresc:

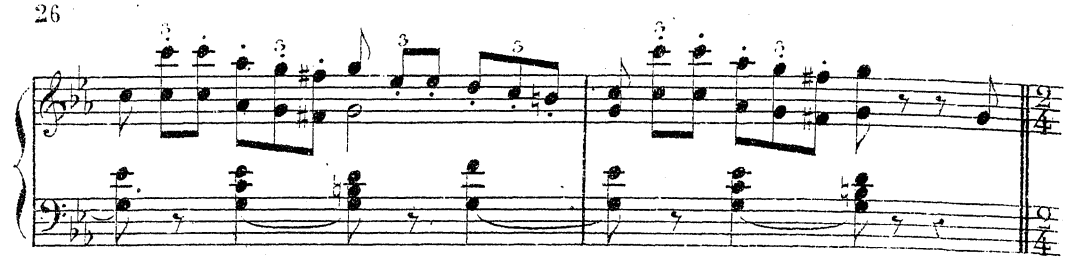

p
fp
f
p dolce
Andante. (Metr: ♩=100)
stacato.
dolce.
ff
il canto
pp
marcato il canto.


marcato.
il canto.
dolce.
marcato.
molto cresc: poco riten: dim:
a tempo.
cresc
poco a
poco.


poco ritenuto.
senza rigore.
ad libitum.
poco ritenuto.
Pressez mais très peu. (Metr. ♩ = 66.)
Allegro giocoso. (premier mouvt.)


(Metr: ♩. = 100)
Pressez
molto cresceudo.
Allegro di prima (Metr: 𝅗𝅥 = 152)

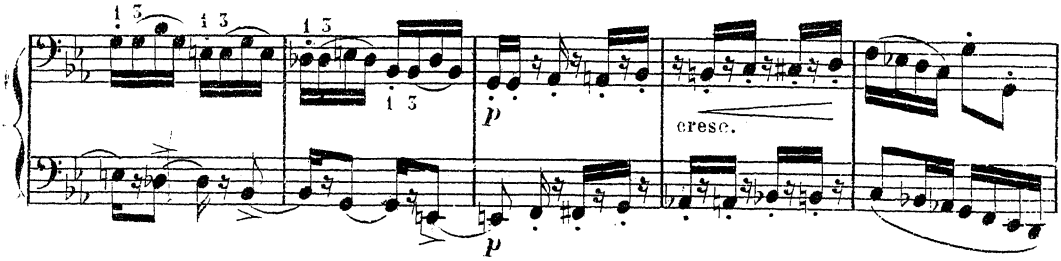

Primo tempo.
ff
ff
dimin.
p
(C) ENSEMBLE
All.to molto mod.to
(Métr: ♩=108.)
Récit.
f
p
p



Même mouvement.









Ralentissez un peu.



Allegretto ben moderato. (Métr: ♩=96.)




dolce
p légèrement.
p
(doux.)
ff
ff
p
p


ff
p
8
Andantino. (Métr: ♩= 100.)
cresc.
pp
cresc.
fp dimin.


ff
ff
ff
ff
p
p
molto cresc.
dimin.
p
p
Primo tempo.
ff
ff


Pressez le mouvement.

(E) CHŒUR FINAL.

Vengeance! vengeance!

Allegro con spirito. (Métr: 𝅗𝅥. = 132.)




ff
ff
p
p
ff
Le même mouvement.
ff
ff

Andante. (la cloche.) (Métr: 𝅗𝅥=112.)



N.° 2.

AIR de la DIPLOMATIE.

Allegro scherzando. (Métr: ♩=120.)




cresc.
cresc.
cresc.
ff lourdement.
fp
fp
fp
fp
a piacere.


Primo tempo.
cresc.
cresc.
dimin.
poco ritenuto.
a tempo.


leggiero.
leggiero.
croiser.
3
ff
ff
4 3 2 1
p
p


Primo tempo.
fp
fp
fp
fp
a piacere.
cresc.
cresc.
dimin.
p
cresc.
ritenuto.

Allegro moderato. (Métr: ♩=180.)



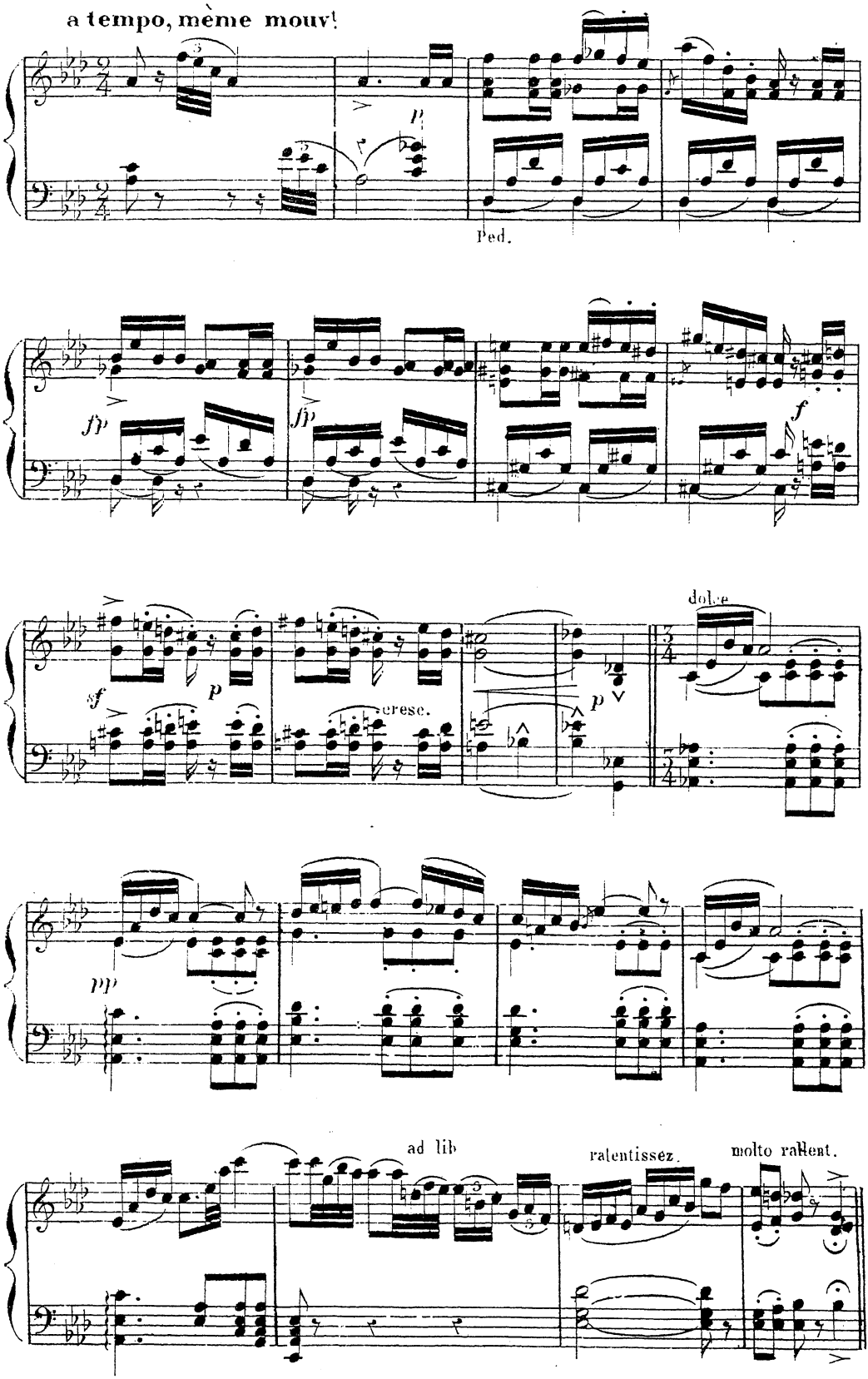
N° 3.

AIR de PRASCOVIA. (ah! que j'ai peur)

Allegro con spirito. (Metr. ♩. = 92)




sfz
p
sfz
p
sfz
sfz
sf
f
f
f
ff
p
f
p
f
p
Andante espressivo (Metr: ♪ = 96)
f
pp
Ped
poco ritenuto.


a tempo, même mouv!
p
Ped.
fp
fp
f
sf
p
cresc.
p
dolce
pp
ad lib
ralentissez.
molto rallent.


Andantino
dolce ed espressivo.
Allegro con spirito.
ff
sfz
sfz
sfz
sfz
Pressez un peu.
leggiero.
f
f
p
cresc.
molto crescendo.
ff

N° 4.

SCÈNE ET CHANSON DES KALMOUKS.




f
ff
p
dolce.
staccato.
f
p


p
p
(Metr: ♩.=96)
molto presto.
ff
8

N°5.

RONDE BOHÉMIENNE.




pp poco ritenuto.
f
Ped.

50 **Allegretto molto moderato** (Metr: ♩ = 100)

ff

molto staccato e marcato.

cresc.

p ralentissez un peu.


cresc.


tr
p
8
8
tr
8
3
pp poco ritenuto.
8
tr
f
f


f
p
f
p
p
f
f
ff
3
3
3
3

N° 6.

DUO de CATHERINE et de PETERS

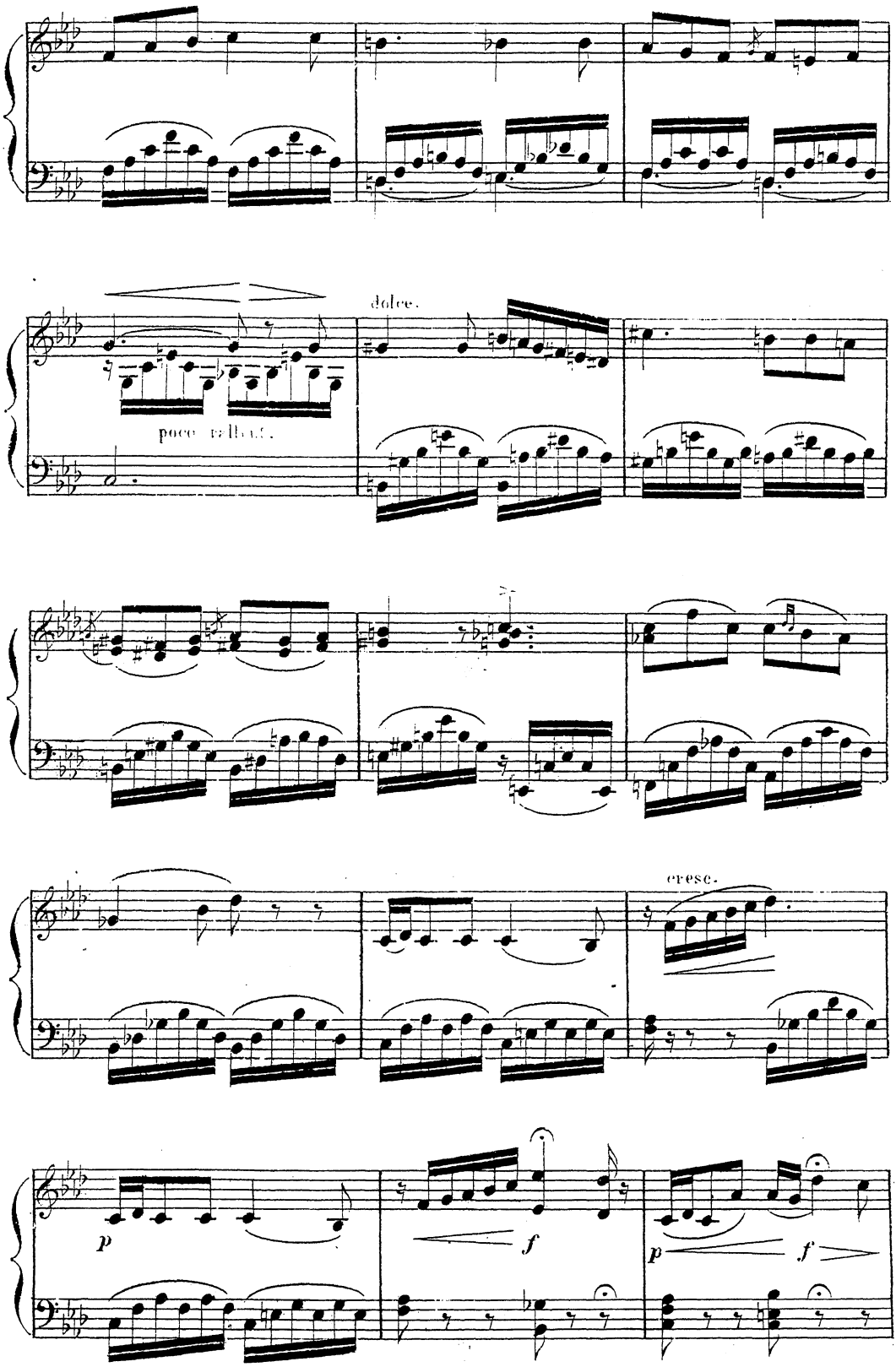



leggiero.
p
p
leggiero.
p
p
cresc.


cresc.
ff
p e leggiero.
cresc.
p
p
f
Andantino con moto. (Metr: ♩= 112)
cresc.
f
p
fp
p
p
cresc.


a piacere.
a tempo.
f
dolce.
dolce.
cresc.
p
il canto marcato.
molto cresc
cresc.
poco rallent.
a tempo.
doux et légèrement.
rallent.
marcato il canto.
cresc.
senza rigore.
a tempo.
Ped.


tr
cresc.
f
cresc.
Ped.
cresc.
pp
f
pp
accelérez.
poco rallent.
Allegretto ben marcato.
(Métr: ♩=152.)
espressivo.
morendo.
p
f
p
f


dolce.
poco rallent.
cresc.
p
f
p
f


a tempo.
fp
fp
fp
fp
fp
fp
fp
fp
f
p
f
cresc.
f
fp
fp
f
f
p
Allegro con spirito. (Métr. ♩=92.)
ff
f
marziale e con vigore.
f
f


p
ff
p
p
ff
p
cresc poco a poco.
f
tr


il canto ff
cresc.
f
col canto.
p
crescendo poco a poco.
Pressez un peu.
cresc.
f
ff
ad libitum.
a tempo.

N° 7.

DUO de CATHERINE et de PRASCOVIA.

Allegro moderato. (Métr. ♩=92.)




p
cresc.
f
fp
Même mouvement.
p
leggiero.
p
poco rallent
a tempo.
f
p
f
p


p
Primo tempo.
a tempo.
molto leggiero.
poco cresc.


p
p
ritenuto.
a tempo
ff
ff
f
a piacere.
f
Allegretto molto moderato (Metr: ♩ = 69)
p
cresc:


8
p
p
8
cresc:
8
poco riten:
dolce.


8
p
8
p
8
cresc:
cresc:
8
poco ritenuto
le même mouv!
pp
p
f
8
8

N°. 8. FINAL.

(A) CHOEUR DE JEUNES FILLES ET DE MÉNÉTRIERS.

Allegretto ben moderato. (Metr: ♩ = 76)




ff
ff
ff
ff
diminuendo.
p
8
cresc:
8
ff
f
f
cresc:
p
leggieramente.
p


légèrement
ad libitum.

(♩. = 63) (B) COUPLETS DE PRASCOVIA.



Allegretto molto moderato. (Metr: ♩ = 116)




il canto.
ben staccato il canto.
fp
p
cresc.
molto cresc.
f
ff


Allegro vivace. (Métr: ♩. = 65)
ff
leggiero.
f
p
All.to molto mod.to
dolce.
p
f
pp
Ped.
dolce.

molto leggiero il basso.

cresc.

cresc.

molto cresc.

(C) CHŒUR de SOLDATS et ENSEMBLE avec les MENÉTRIERS et les JEUNES FILLES.

PAS REDOUBLE.

Allegro con spirito. (Metr. ♩ = 120)




ff Ped.
p
p
p
molto leggiero
e staccato.
f
dimin.
dolce.


molto cresc.
p
p


p
dolce.
ff
p
staccato e marcato.


molto crese:
crescendo.
ff
Ped.
p
fp
ff
8
8

(D) PRIÈRE ET BARCAROLLE.

Andante sostenuto. (Metr: ♩=80)

PIANO.

f

Allegretto molto moderato. (Metr: ♩=76)

Il canto marcato ed espressivo.

dolce.

pp

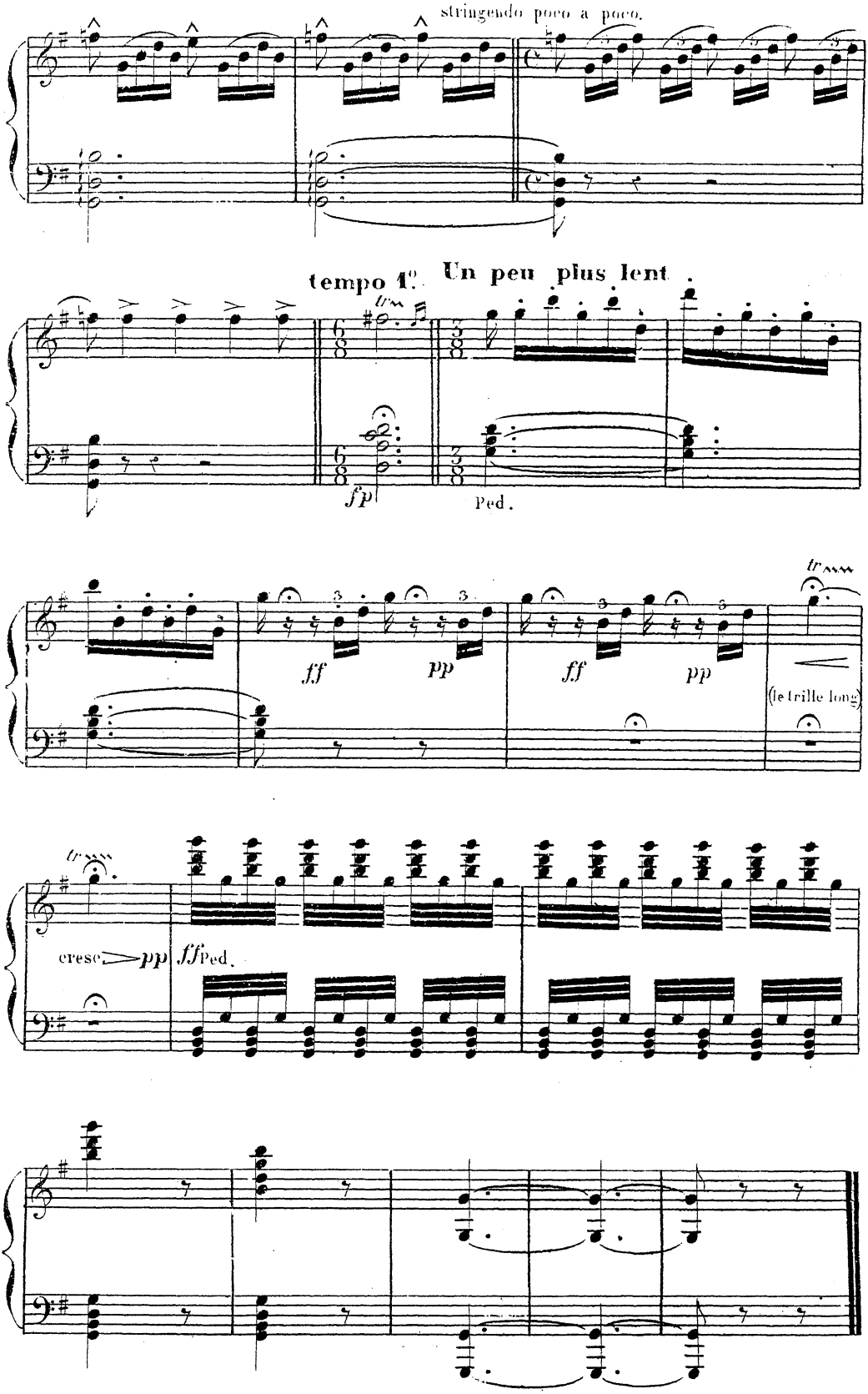
molto legato il basso.

fp


cresc.
a piacere.
ad libitum.
a tempo.
ppp en Écho.


Un peu plus vite. (Metr: 𝅗𝅥=84)
f
leggiero.
pp
fp
fp
fp
fp


crescendo
f
dimin.
pp
pp
(Metr: 𝅗𝅥 = 72)
ralentissez
un peu.
(dolce)
p
(très doux.)
15
15
Ped.



Fin du 1.er Acte.

ACTE II.

N° 9 ENTR'ACTE et INTRODUCTION.

(A) VALSE. (B) CHANSON de la CAVALERIE. (C) CHANSON de l'INFANTERIE.

(A) VALSE.

Allegro moderato e pesante. (Metr: ♩=126)




8
tr
5 4 5 3
5 5
p
cresc.
più cresc.
molto cresc.
ff
ff lourdement.
doux et légèrement.
p
p

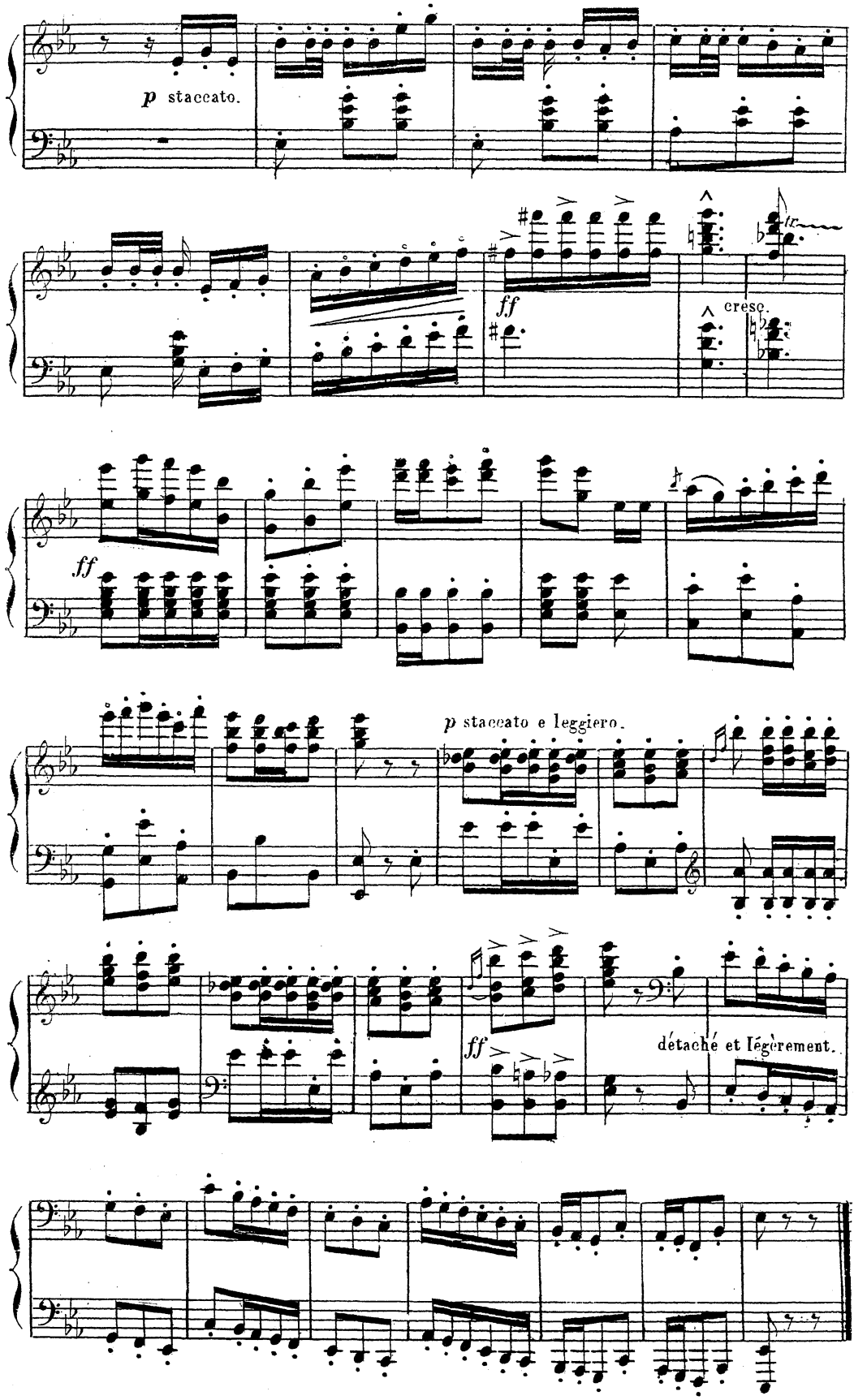

tr
ff
ff
ff
p (doux et légèrement.)
p
p
cresc.
più cresc.
molto cresc.
ff


Un peu plus vite. (Metr: ♩ = 144)
p
leggiero e staccato.
1ª
2ª
con delicatezza.
f
p
p
f
p con delicatezza.
p
ff
ff

(B) CHANSON DE LA CAVALERIE.

Allegro con spirito (M. ♪ = 160)




p staccato.
ff
cresc.
ff
p staccato e leggiero.
ff
détaché et légèrement.

(C) CHANSON DE L'INFANTERIE.




f 4321
p
f 4321
p
f 21 21
p
f 4321
p
f 4321
mf
4321
4321
4321
6 6 6 6
dimin
4321
ff
6 6 6 6
p
Ped
f
p
cresc.
Ped.


p
f
f
p
p
ff
p
f
p
f
p
f
p
f
p
f
f


p
f
f
6
6
8
p
légèrement.
8
8
tutta forza.
f
4 3 2 1
4 3 2 1
ff

N°.10.

CHŒUR DES CONJURÉS




molto crescendo.
f
(Roul.nl des tambours)
fff
Ped.
tutta forza.
p
doux.
ff
pp
ff
p


ff
p
diminuendo.
p
ff
ff
8
8
3
3
3
3
3
3


f
(tambour)
diminuendo.
a demi voix.
p
p
tr
en diminuant toujours.
p
pp
pp

N° 11.
TRIO DE L'ORGIE.

All°. vivace. (Metr. ♩ 176)

légèrement.

a piacere.

a tempo.

a piacere.


cres.
pressez.
a tempo.
cres.
crescendo.
cres.
And.no grazioso. (Metr. ♩=72)


p
dolce.
f
p
p
cres.
cres.
molto leggiero e staccato.
cres.
tr
ff


sf
dolce.
ff
p
fpp
All.o moderato.
f


poco più lento.
All.o vivace.
(Metr: 𝅗𝅥=176)
a piacere.
a tempo.
rall.


cresc.
molto cresc.
f
Récit mesuré.
Allegro.
p
p
f
pp
cresc.
cresc.
p
p
ma poco rallentando.


All.to ben moderato. (Metr. ♩. =72)
f
>p
p
f
tr
p
p
cresc.
Andantino.
fp

(Metr: ♩. =72)

Allegretto grazioso, ben mod.




ff
p
doux et légèrement.
molto stringendo e crescendo.
a tempo.
f
f
ff
8


Allegretto ben moderato. (M.M. ♩=126)
PIANO.
pp
poco sfz
poco sfz
poco sfz
pp
(Metr: ♩=108)
Più ritenuto.
più ritenuto.

(A) CHANSON BACHIQUE.




p
f
p
cresc.
f
p
8
f

(B) COUPLETS DES VIVANDIÈRES.





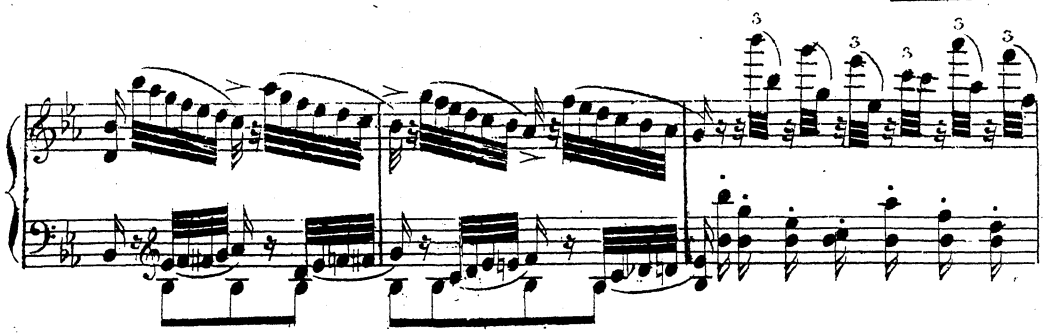
2d. COUPLET.












3e COUPLET.
ff
p molto leggiero.


fp
cresc.
fp
cresc.
dimin.
cresc e staccato.
ben
marcato.
8
ff


Allegretto ben moderato.
(Metr: ♩= 92)
PIANO.
p
8
8
f
3
12
12
p
Ped.
3/4
3/4


Andantino quasi allegretto. (Metr: ♪=112)
p
cresc.
cresc.
fp
fp
f
Tempo primo.
en pressant peu à peu.
p
f


poco più animato.
fp
cresc.
poco
p très détaché
Ped.
fp
a poco
cresc molto.
p
pp et détaché.
Ped.
il canto.
cresc.
cresc.
fp
fp
f ed espressivo.
f
fp Ped.
fp
fp
fp Ped.
fp
fp
fp Ped.
fp
fp


poco a poco stringendo.
Tempo primo piu lento.
cresc.
dimin.
dolce.
slargando.
dolce.
cresc molto.
crescendo

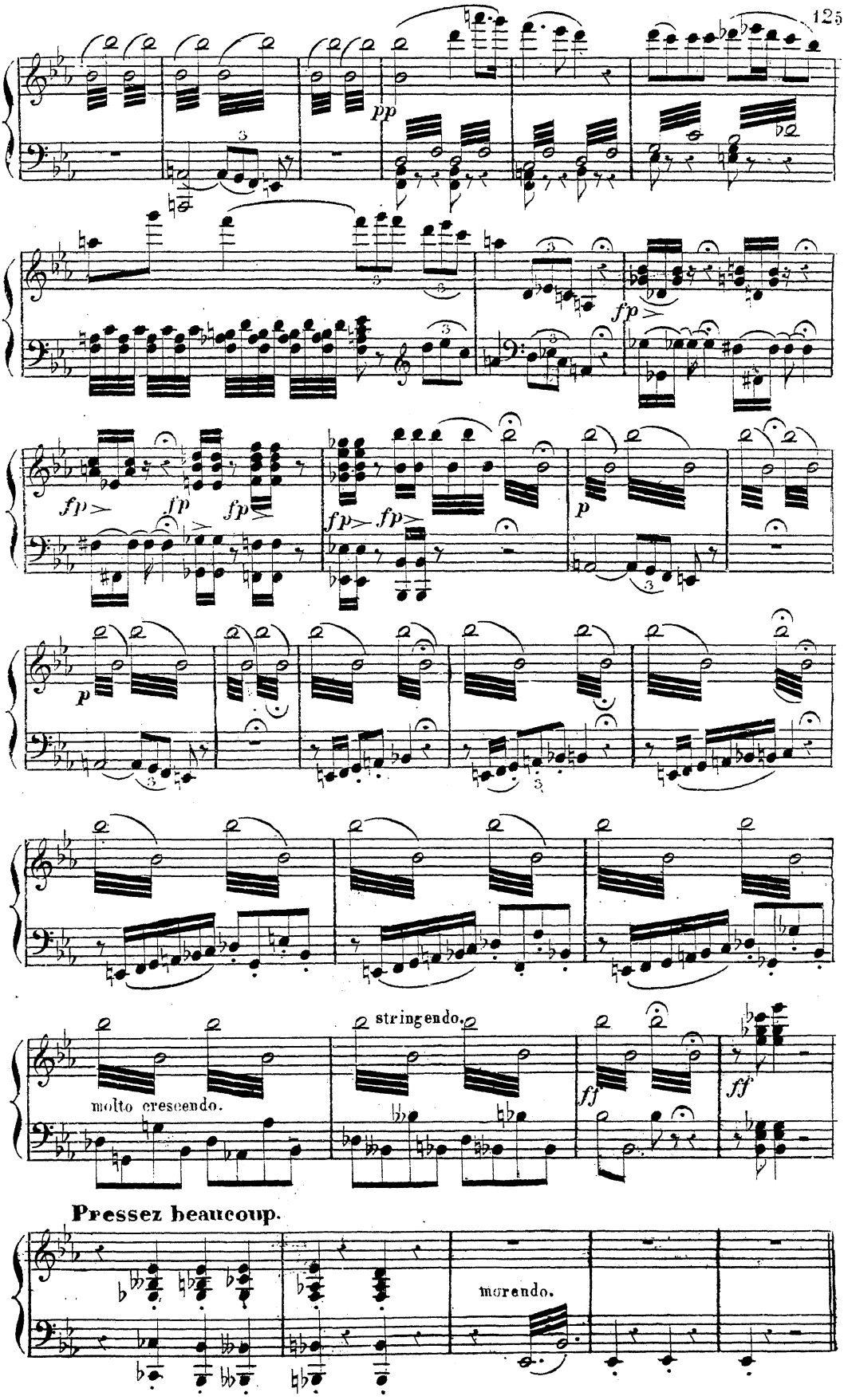

Allegretto ben moderato. (Metr: ♩=126)
PIANO.
p
poco sfz
pp
staccato.
tr
sempre p
poco sfz
poco sfz


cres.
f
Ped.
p
ff
f
All.o vivace. (M
molto cres.


pp
fp
p
8
staccatissimo.


leggiero e dolce.
Pressez.


ff
All.° ben moderato.
Metr: (♩ = 132)
p
fp
fp
pp
ralentissez.
pp


pp
fp
fp
fp
fp
fp
fp
p
p
molto crescendo.
stringendo.
ff
ff
Pressez beaucoup.
morendo.

Allegro. (♩= 138)

N° 13. FINAL. (A) CHOEUR





Presto. (𝅗𝅥.= 66)












ff
Moderato. (Metr. ♩ = 84)
f
p
f
f

And.no maestoso. (Metr. ♩ = 60)

(B) SERMENT.



La mélodie de la marche sacrée appartient à une très ancienne marche allemande connue sous la dénomination de:
DESSAUER MARSCH.

(Metr: ♩ = 76)

Tempo di marcia, ben moderato.



(D) APPEL DE PIERRE À SES SOLDATS

Un peu plus vite. (Metr: ♩ = 84)




p et détaché
ff
p
et détaché.
ff
Récit.
largement.
tremolo.
pp
(Metr: ♩ = 92)
Allegretto moderato.
p
fp
p et détaché.
p
cresc.
Un peu plus vite. (Metr: ♩ = 126)
p


p et détaché.
p
cresc.
p
3
3
3
sotto voce.


(Metr: ♩ = 88)
a tempo molto mod.to
p
f
ff
ff
dim.
Ped.
Sans Ped.
pp
cresc.
f
p
f
p
f
p
f
3


f
tutta forza.
ff
ralleut au mouvt de la
marche sacrée.
ff
a tempo.
ben marcato
dimin.
p
ff
f
p
f
f

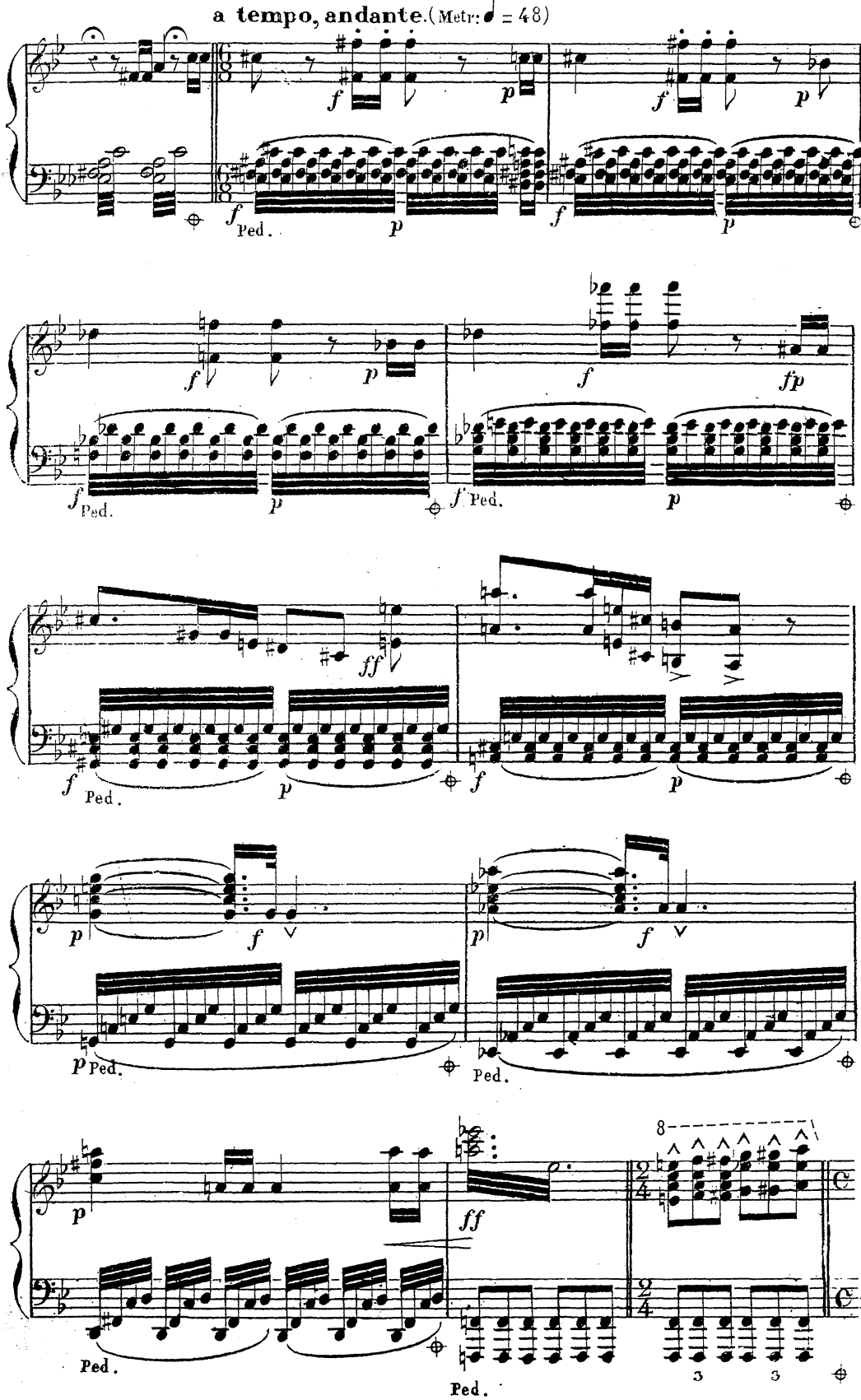
(E) PAS REDOUBLÉ.




marche sacrée.
f
(sec)
ff
ff
ff
fanfare.
Ped.

(F) FANFARE.




a tempo, andante. (Metr: ♩ = 48)
f
p
Ped.
ff
fp
8
3


Musique de Cavalerie.
(Metr: ♩ = 84)
MARCHE SACRÉE.


Più presto. (Metr: ♩. = 96)
ff
ff
8
8
3
3
8

ACTE III.

N° 14 ENTR'ACTE.




dolce.
cresc.
dimin
f
p
cresc.
fp
fp
fp
fp
fp
p
8
molto cresc dimin.
pp
Ped.


Andante quasi allegretto. (Metr: ♩ = 69)
dolce.
il canto marcato ed espressivo.
Ped.
cresc.
marcato.


cresc.
ff
diminuendo e leggiero.
con portamento ed espressione il canto.
fp
p
poco ritenuto.
f
f
p
p
smorz.
a tempo.
dolce.
ad libitum.
a tempo.
Ped.
ff
p
ff
ff
p
ff

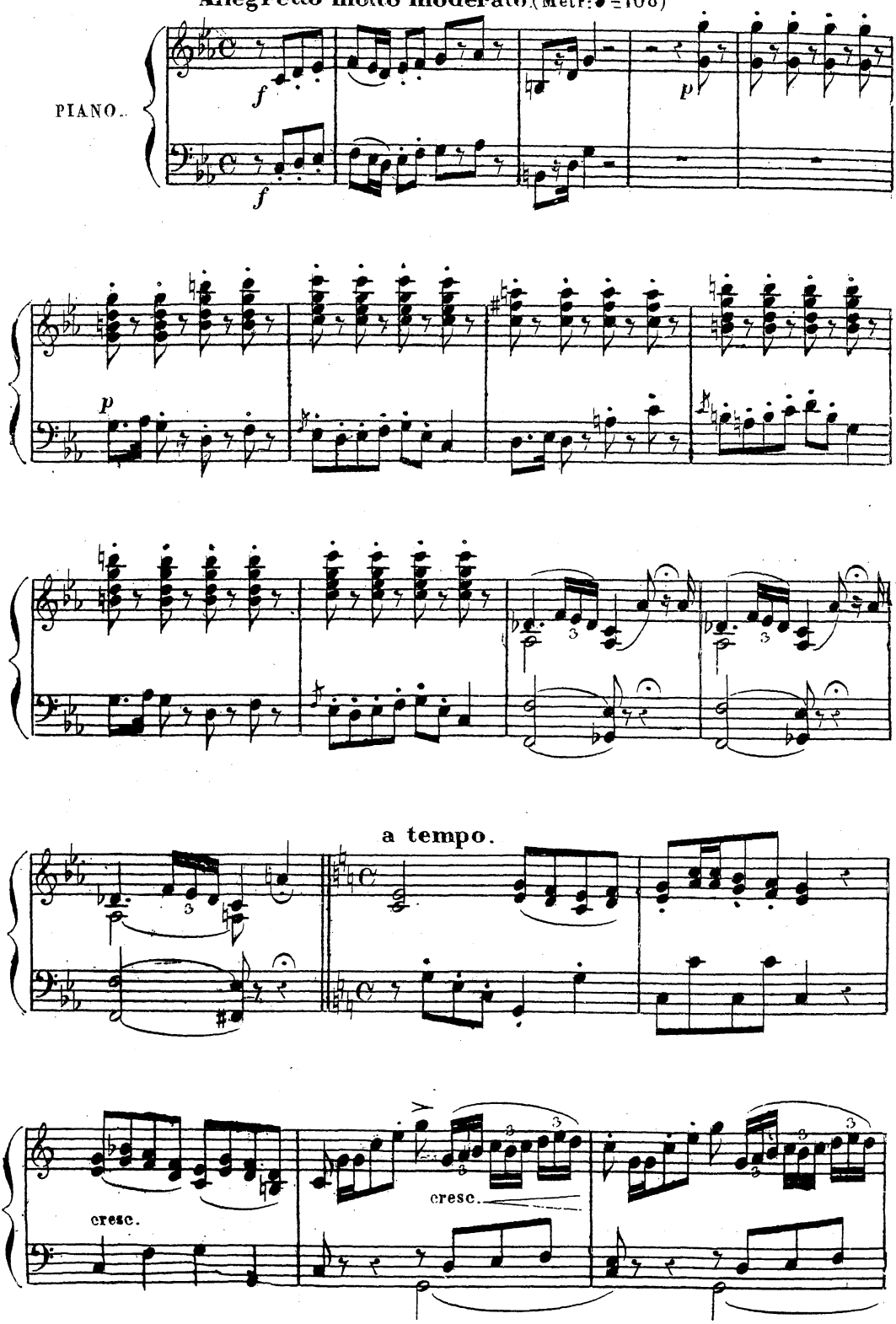

dolce.
p
pp
p
8
pp
Ped. il canto marcato.
p
8
8
f
marcato.
dolce.
Ped.
8
f ppp
il canto marcato.
8
8
8
cresc.
f
p
p
8
marcato espress.
pp
marcato.
Ped.


cres.
ff
p
con portamento ed espressione il canto
f
f
p
dolce.
f
smorz.
p
poco rit.
p
pressez beaucoup.
allargando.
cresc.
f
pp
moderato.
cresc

N°16.

TRIO BOUFFE.

Allegretto molto moderato. (Metr: ♩ = 108)

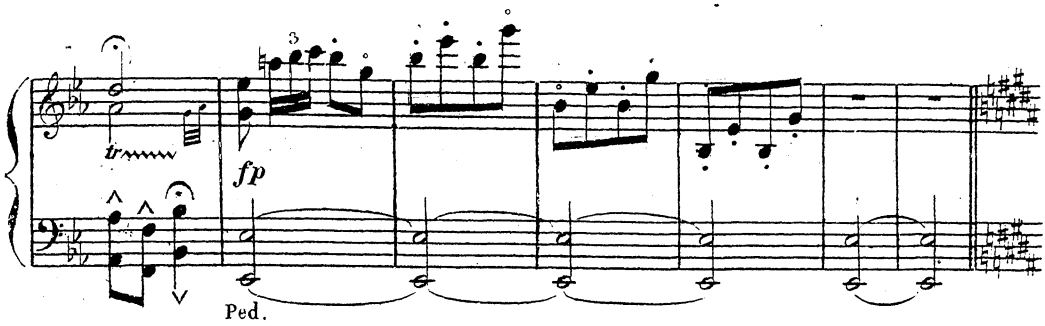



doux et léger.
p
marquez bien la basse
fp
fp
fp
p
fp
8
p et détaché.

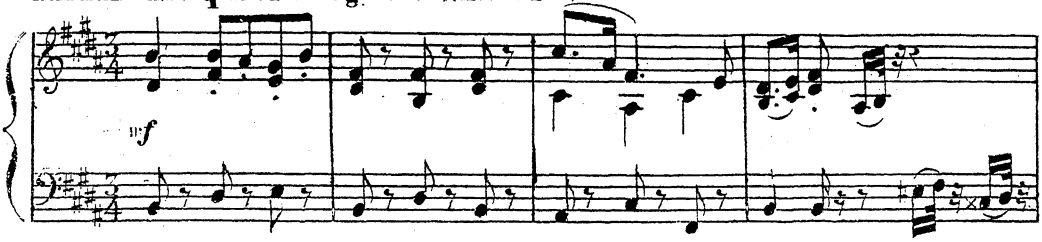

f
p
cres.
(Metr: ♩ = 92)
ff
ff
un peu moins vite.


p


f
pressez.
molto cres.
f
p
cres.

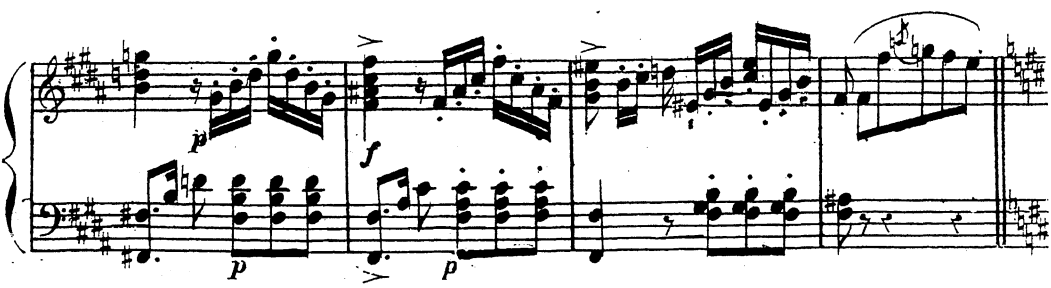


Andantino quasi allegretto. (Metr. ♩=96)










leggieramente.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc
p
p
p
f
Allegro vivace (Metr: 𝅗𝅥 = 72)
p


poco più ritenuto.


Allegro non troppo. Metr: (♩. =108)
f
p
légèrement et détaché.
cresc.
crescendo.
più crescendo.
mezzo forte.
tutta forza.
ff
cresc.


8
f
Metr.
(𝅗𝅥=80)
Presto.
un poco crescendo
più crese
ff
tutta forza

Metr. (♩ = 80)

N° 17.

COUPLETS DE PRASCOVIA.

Andantino quasi all.tto



2d COUPLET.

il canto



N° 18. DUO de PRASCOVIA et de GEORGES. (Fusillé)

Metr: (♩= 52)

Andantino. quasi All.tto

sfz *sfz* *sfz*

ff

Prestissimo. Metr. ♪.=132

ben staccato.

ff *p* *ff* *p*

sfz *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

accelerando


Primo tempo.
Metr. (♩. = 88)
Allegro moderato
ff
p
p
f
p et détaché.
poco più sostenuto.
rallent


Allegro.
f
p
cresc.
Allegro. Metr: (♩=120)
f
ff
Pesante.
p
leggiero.
pp

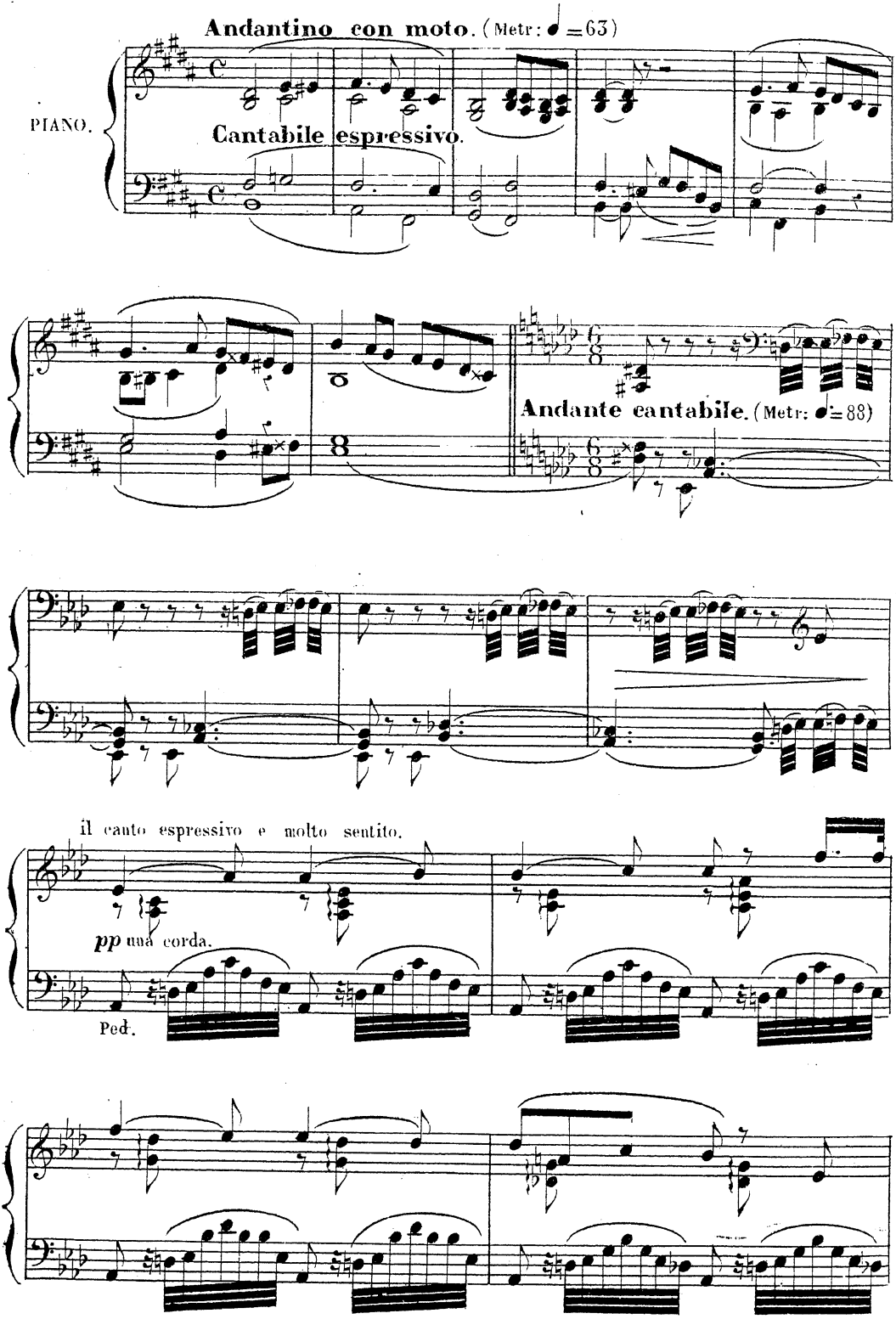

cresc.
f
doux et légèrement.
sf p
3


cresc.


p
p
pp légèrement.
Ped.
ff
ff
ff
ff

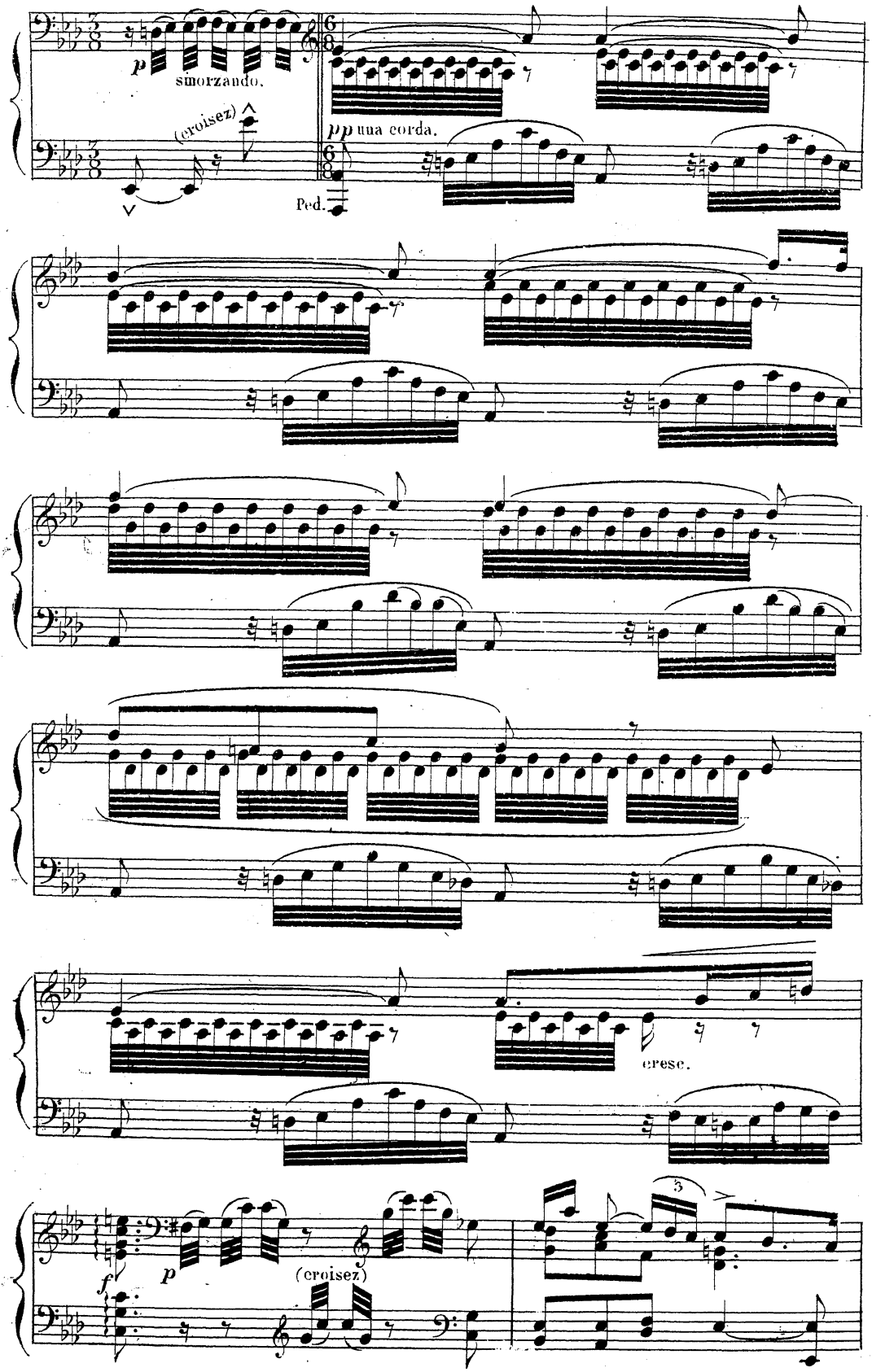
N° 19. FINAL.

(A) AIR et SCÈNE de la FOLIE.

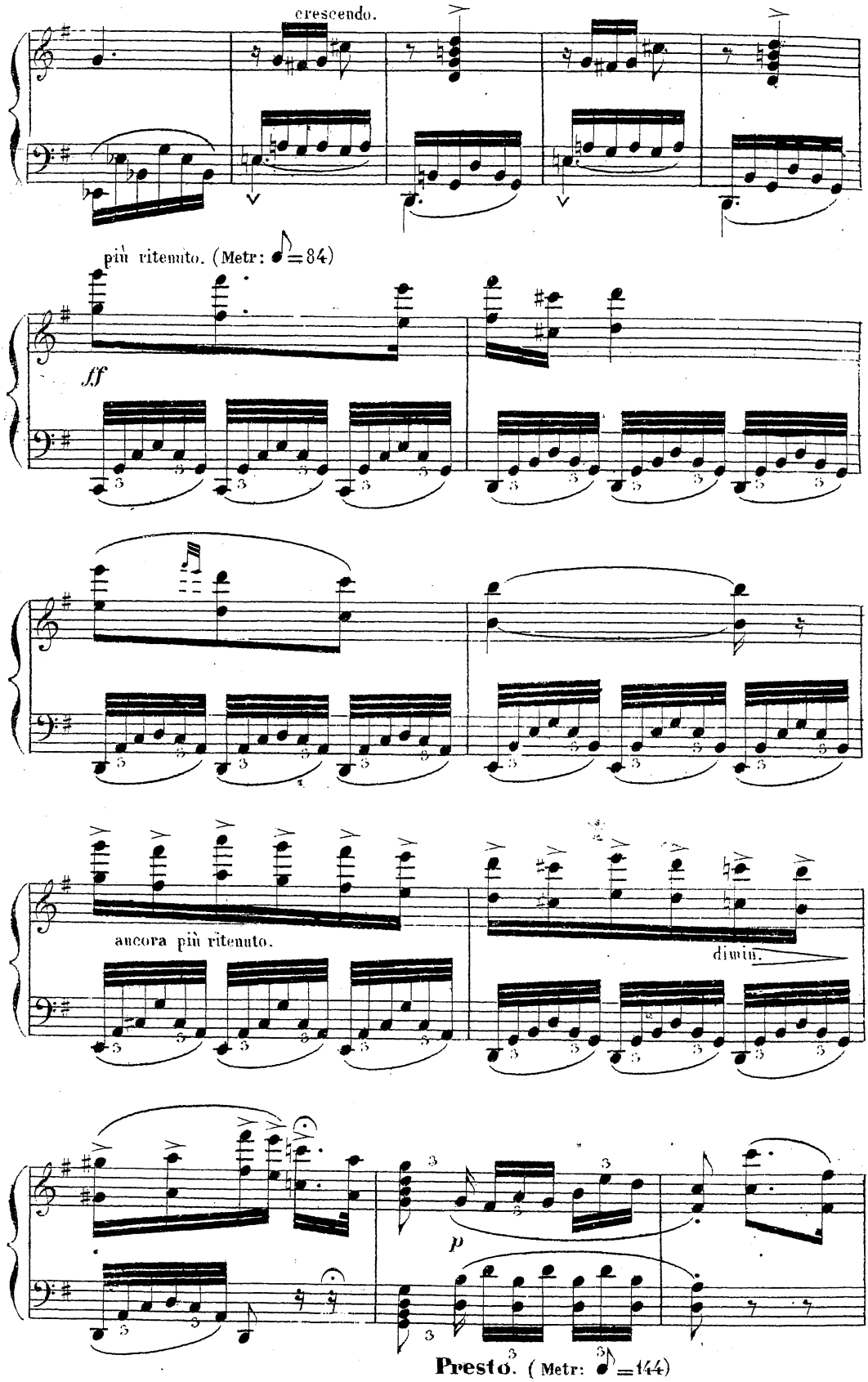



cresc.
f
p
(croisez)
dolce.
cresc.
cresc.
molto leggiero.
cresc.
sf
sf
sf
sf
Ped.

il canto marcato e molto sentito.




Allegro.
AGITATO.
Presto. (Metr. ♪=184)
cresc.
sf
sf
sf
pp
dolente.
cresc.
p


crescendo.
più ritenuto. (Metr: ♪=84)
ff
ancora più ritenuto.
dimin.
p
Presto. (Metr: ♪=144)


cres.
cres.
cres
cres.

Andantino. (B) AIR AVEC LE DUO DE FLÛTE

(Metr: ♩ = 63)

ad libitum

dolce con espressione.

p

(Metr. ♩ = 66)

All.tto Moderato.

f

f

f

pp

pp

ff

p

ff

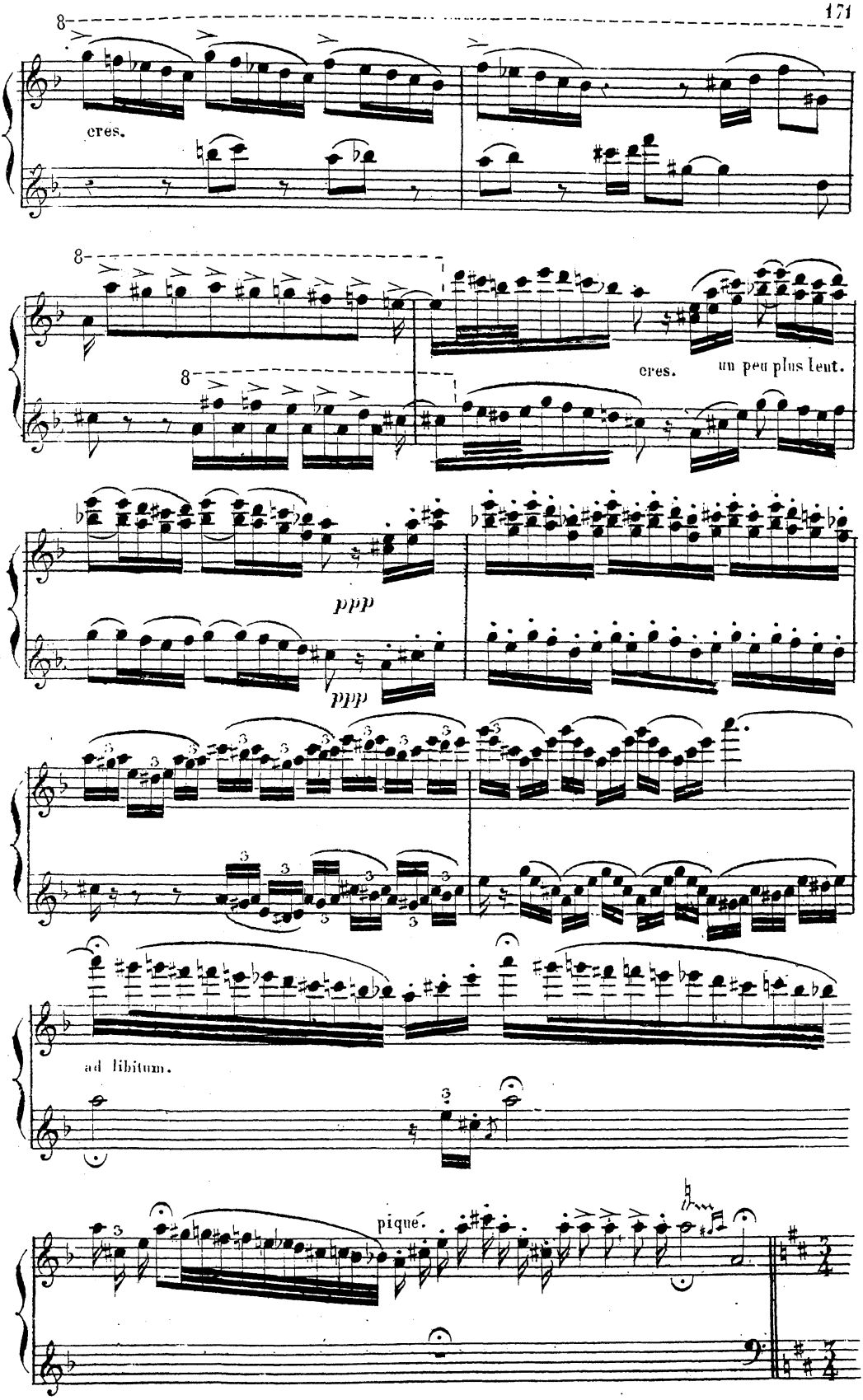
p

ff

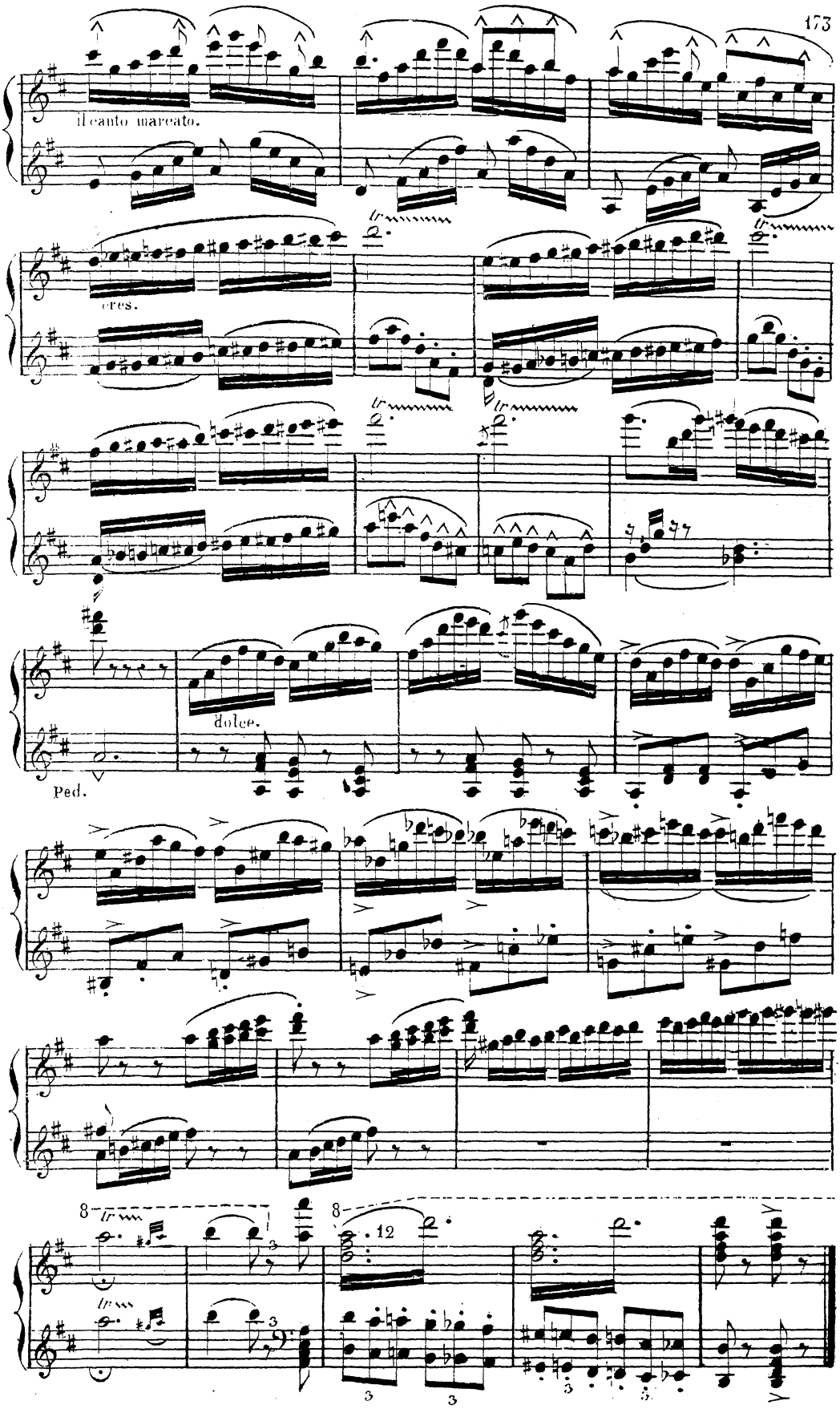
p

f

p


8
cres.
8
8
cres.
un peu plus lent.
ppp
ppp
ad libitum.
piqué.


And.no quasi allegretto. (Metr: ♩ = 72)
espressivo.
p
cres.
dimin.
cres.
dimin.
più cres
fp
f
dimin.
All.to Moderato.
p
f
dimin.
p (Metr: ♩. = 88)
il canto marcato.


il canto marcato.
cres.
dolce.
Ped.

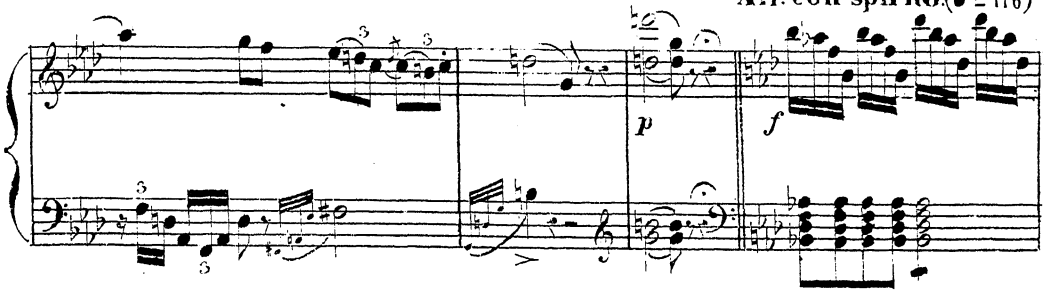
(Metr: ♩ =76)

(c) SUITE ET FIN DU FINAL.

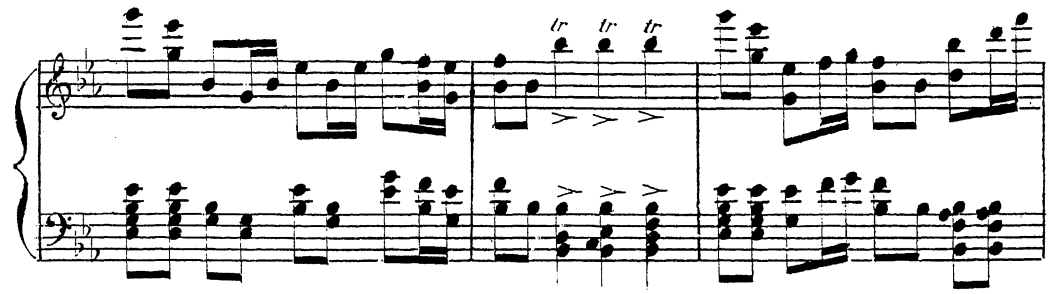
Tempo di marcia maestoso.



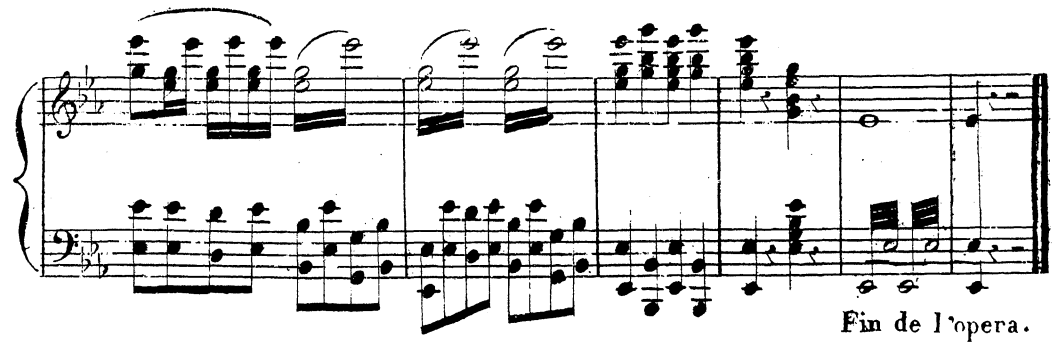
All.o con spirito. (♩ = 116)











Fin de l'opera.